

Mini manual de producció

Que has de saber per preparar els teus arxius abans d'enviar-los a imprimir.

01

Mode de color CMYK

Configura sempre els teus documents en CMYK per garantir que els colors impresos siguin el més fidels possible a la pantalla.

04

Fonts traçades

Converteix els textos en corbes o traçats perquè no hi hagi problemes si no tenim la teva tipografia instal·lada.

07

Ús del negre intens

Per a fons negres grans, utilitza una barreja (C40 M30 Y30 K100) per obtenir un acabat més profund i bonic.

10

Gruix de línies

Evita línies massa fines (menys de 0,25 pt), ja que poden no imprimir-se correctament o veure's tallades.

13

Orientació correcta

Si el treball és a doble cara, comprova que l'orientació de les pàgines sigui la correcta per al gir del paper.

16

Si ho fas en Canva...

Pensa en fer proves de color perquè el resultat final segurament no serà com el que veus a la teva pantalla.

02

Resolució de 300 ppp

Les imatges han de tenir una resolució mínima de 300 punts per polzada per evitar que es vegin pixelades.

05

Format PDF/X

Exporta el teu treball en format PDF d'alta qualitat, preferiblement sota l'estàndard PDF/X-1a o PDF/X-4.

08

Transparències acoblades

Revisa que les transparències i ombres estiguin correctament processades per evitar errors inesperats al PDF.

11

Mida del document

L'arxiu ha de tenir la mida real d'impressió. No enviïs un A4 si vols imprimir un targetó de 10x15 cm.

14

Elimina capes innecessàries

Neteja l'arxiu d'elements ocults, guies o capes que no s'han d'imprimir per evitar confusions i una mida innecessària.

17

Si vols diferents suports...

Si has d'imprimir en diferents papers, porta-ho en documents separats. Un document per cada material.

03

Sangries de 3 mm

Afegeix sempre un marge exterior de 3 mm si el teu disseny té color o imatges que arriben fins a la vora.

06

Marges de seguretat

Manté els elements importants (textos, logos) a un mínim de 5 mm del tall per evitar que quedin massa a prop de la vora.

09

Revisió ortogràfica

Un error ortogràfic pot arruïnar tota una tirada. Revisa bé tots els textos abans de tancar l'arxiu.

12

Marques de tall

Si el teu programari ho permet, activa les marques de tall perquè sapiguem exactament per on s'ha de guillotinar.

15

Prova d'impressió

Sempre que puguis, demana una prova prèvia si tens dubtes sobre com quedarà el color o el tipus de paper.

18

Pensa en els suports

Cada suport processa la tinta de manera diferent. Si es varia el suport o el sistema d'impressió el color també canviarà.

Mides DIN

DIN A0
841 x 1189 mm

DIN A1
594 x 841 mm

DIN A2
420 x 594 mm

DIN A3
297 x 420 mm

DIN A4
210 x 297 mm

DIN A5
148 x 210 mm

DIN A6
105 x 148 mm

DIN A7
74 x 105 mm

DIN A8
52 x 74 mm